

Score

Lær meg å kjenne dine veie

M: Norsk folketone (Åseral)

T: Jakob Paulli 1902

Arr. Håvard Sveås

Vocals

Synth Lead

Electric Piano

Electric Guitar

Electric Bass

Drum Set

Vox

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

Lær meg å kjenne dine veie

8

Vox: Lær meg å kjen - ne di - ne ve - ie og gå dem

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Chords: Cm, Gm7, Cm, Gm7

11

Vox: trøs - tig skritt for skritt jeg vet at hva jeg fikk i

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Chords: Abmaj7, Gm7, Fm7, Cm, Gm7

Lær meg å kjenne dine veie

14

Vox

ei - e er bor-get gods og alt er ditt Men om din ster-ke hånd vil

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Cm Gm7 A♭maj7 Gm7 Fm7 Gm7

17

Vox

le - de meg på min vei vet jeg at jeg al - dri mer vil feil på må - let se

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

A♭maj7 Gm7 Fm7

Lær meg å kjenne dine veie

20

Cm9 Abmaj7

Vox

Og for hvert håp som dør her ne - de og så - rer meg vet jeg at hver

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

22

Gm7 Fm7 G7sus4 Cm Gm7

Vox

gang får jeg et håp i him-len mer — Lær meg å kjen - ne di - ne

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Detailed description of the musical score: The score is for a song in B-flat major. It features five staves: Vox (Vocal), Lead (Lead), E. Pno. (Electric Piano), E.Gtr. (Electric Guitar), E.B. (Electric Bass), and D. S. (Double Bass). The piece is divided into two systems. The first system (measures 20-21) has a key signature of two flats and a 4/4 time signature. The vocal line starts at measure 20 with the lyrics 'Og for hvert håp som dør her ne - de og så - rer meg vet jeg at hver'. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The guitar part includes a bass line and a rhythm line with 'x' marks indicating fretted notes. The second system (measures 22-26) continues the vocal line with lyrics 'gang får jeg et håp i him-len mer — Lær meg å kjen - ne di - ne'. The piano accompaniment features more complex chord voicings and a more active bass line. The guitar part continues with a similar rhythm and fretting pattern. The score ends with a double bar line at the end of measure 26.

Lær meg å kjenne dine veie

26

Vox

tan - ker og ø - ves i å ten - ke dem Og når i

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

29

Vox

angst mitt hjer - te ban - ker, da må du kal - le mo - tet

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Lær meg å kjenne dine veie

32

Vox

frem Når jeg har tenkt meg trett til dø - den, da tal til meg og si så hva

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Fm7 Gm7 A♭maj7

34

Vox

du har tenkt for meg, o sto - re Gud — Da kan jeg ved din sto-re

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Gm7 Fm7 Cm9

Lær meg å kjenne dine veie

37

Vox

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

40

Vox

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

Abmaj7 *Gm7* *Fm7*
 nå - de få se at mor - gen - rø - den bak — min tvil og vån - de vel - ler ut —

Abmaj7 *Gm7* *Fm7*
 Men lær meg frem - for alt å kjen - ne din gren - se -

Detailed description of the musical score: The score is for a song in the key of B-flat major (two flats). It consists of two systems of music. The first system starts at measure 37 and the second at measure 40. Each system includes staves for Voice (Vox), Lead, Electric Piano (E. Pno.), Electric Guitar (E. Gtr.), Electric Bass (E. B.), and Drums (D. S.). The vocal lines contain lyrics in Norwegian. The instrumental parts include chords, bass lines, and drum patterns. Chord changes are indicated above the staves.

Lær meg å kjenne dine veie

43

Vox

lø - se kjær - lig - het Den som kan tu - sen stjer - ner

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

46

Vox

ten - ne når lyk - kens sol for meg går ned Den tør - rer

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

The image shows a musical score for the song 'Lær meg å kjenne dine veie'. It consists of two systems of music, starting at measure 43 and 46. Each system includes staves for Voice (Vox), Lead guitar (Lead), Piano (E. Pno.), Electric Guitar (E. Gtr.), Electric Bass (E. B.), and Double Bass (D. S.). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score includes lyrics in Norwegian. The piano part features chords in the right hand and a simple bass line in the left hand. The electric guitar part is mostly rhythmic, with some melodic lines in the electric bass. The double bass part provides a steady accompaniment.

Lær meg å kjenne dine veie

49

Vox

tå - ren som den skap - te og le - ger så - ret som den slo Dens vei går

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

A♭maj7 D♭maj7 A♭maj7 G♭maj7(b5)

53

Vox

gjen - nom det vi tap - te, den gir oss me - re enn den tok

Lead

E. Pno.

E. Gtr.

E. B.

D. S.

Fm9 Eb/G F9/A B♭11

Lær meg å kjenne dine veie

57

Vox

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

61

Vox

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

kjen - ne di - ne ve - ie og gå dem trøs - tig skritt for

Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

Lær meg å kjenne dine veie

64

Vox
skritt jeg vet at hva jeg fikk i ei - e er bor-get gods og alt er

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Fm7 Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

Fm7 Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

Fm7 Cm Gm7 Cm Gm7 Abmaj7 Gm7

68

Vox
ditt Lær meg å ditt.

Lead

E. Pno.

E.Gtr.

E.B.

D. S.

Fm7 Gm7 Fm7 Cm9

Fm7 Gm7 Fm7 Cm9

Fm7 Gm7 Fm7 Cm9